

**CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO – DL n.º 55/2018**  
**Disciplina: Português**

<b>Domínios</b>	<b>Descritores de desempenho</b>	<b>Fator de ponderação</b>
<b>ORALIDADE</b>	<p><b>COMPREENSÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>- Registrar informação recolhida.</li> <li>- Sintetizar o discurso escutado.</li> <li>- Avaliar os argumentos de intervenções orais.</li> </ul> <p><b>EXPRESSÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir de forma apropriada, quando solicitado, ou espontaneamente.</li> <li>- Produzir textos adequados à situação de comunicação.</li> <li>- Expressar, com fundamentação, pontos de vista.</li> <li>- Fazer exposições orais, utilizando recursos que promovam a eficácia comunicativa.</li> <li>- Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos.</li> <li>- Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.</li> </ul>	<p>20%</p> <p>C.O. 10%</p> <p>E.O. 10%</p>
<b>LEITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade de diferentes géneros.</li> <li>- Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>- Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>- Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista, com fundamentação.</li> <li>- Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa.</li> <li>- Fazer inferências devidamente justificadas.</li> <li>- Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul>	10%
<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros.</li> <li>- Contextualizar textos literários portugueses de vários géneros e épocas.</li> <li>- Comparar textos em função de temas, ideias, valores, marcos históricos e culturais.</li> <li>- Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.</li> <li>- Valorizar o papel das várias formas de expressão literária na vida e na cultura das comunidades.</li> </ul>	20%
<b>ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever textos, respeitando as marcas de género.</li> <li>- Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.</li> <li>- Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.</li> <li>- Rever os textos escritos.</li> <li>- Respeitar os princípios do trabalho intelectual.</li> </ul>	20%
<b>GRAMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evidenciar competência gramatical por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua.</li> </ul>	10%

<p><b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumprir regras de interação social.</li> <li>- Respeitar os outros.</li> <li>- Ser responsável.</li> <li>- Evidenciar espírito de colaboração, cooperação e interajuda.</li> </ul>	<p>20%</p>
--	---	------------

Cofinanciado por:

