

**ANO LETIVO 2018/2019**  
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 10º Ano**

DOMÍNIOS ESPECÍFICOS		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS / CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (Referenciais)	PONDERAÇÃO (%)
ORALIDADE	Compreensão	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>• Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> </ul>	(A, B, D, E, H) (A, B, G, I, J) (A, B, E, F, H) (B, C, D, E, F)	10
	Expressão	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</li> <li>• Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> <li>• Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros.</li> <li>• Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.</li> <li>• Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais.</li> <li>• Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.</li> </ul>		10
LEITURA		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e <i>cartoon</i>.</li> <li>• Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>• Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>• Clarificar tema (s), ideias principais, pontos de vista.</li> <li>• Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>• Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</li> <li>• Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul>	(A, B, G, I, J) (A, B, C, I, J) (A, B, C, D, F, H, I)	15

DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS / CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (Referenciais)	PONDERAÇÃO (%)
<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI.</li> <li>• Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais.</li> <li>• Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido.</li> <li>• Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe.</li> <li>• Comparar textos em função de temas, ideias e valores.</li> <li>• Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.</li> <li>• Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.</li> <li>• Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados</li> </ul>	<p>(A, B, G, I, J)</p> <p>(C, D, F, H, I)</p> <p>(A, C, D, J)</p> <p>(C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>(A, B, D, E, H)</p> <p>(A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>(A, B, C, D, G)</p> <p>(B, E, F, G)</p>	30
<b>ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género.</li> <li>• Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.</li> <li>• Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.</li> <li>• Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.</li> <li>• Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica.</li> </ul>	<p>(C, D, F, H, I)</p> <p>(A, B, C, I, J)</p> <p>(A, C, D, J)</p> <p>(A, B, D, E, H)</p> <p>(C, D, E, F, G, I, J)</p>	25

DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS / CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (Referenciais)	PONDERAÇÃO (%)
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo.</li> <li>• Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso).</li> <li>• Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas).</li> <li>• Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</li> <li>• Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação.</li> <li>• Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deónticos e apreciativos).</li> <li>• Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto.</li> <li>• Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala.</li> </ul>	<p>(A, F, G, I, J)</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>(A, B, C, I, J)</p>	10
<p><b>Áreas de competências do Perfil do aluno (ACPA):</b> <b>A</b> - Linguagens e textos; <b>B</b> - Informação e comunicação; <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas; <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo; <b>E</b> - Relacionamento interpessoal; <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia; <b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente; <b>H</b> - Sensibilidade estética e artística; <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico; <b>J</b> - Consciência e domínio do corpo</p> <p><b>Descritores do perfil dos alunos:</b> Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J); Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) ; Criativo (A, C, D, J); Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Leitor (A, B, C, D, F, H, I); Crítico / Analítico (A, B, C, D, G); Cuidador de si e do outro (B, E, F, G); Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Instrumentos de avaliação:</b> Testes / fichas de avaliação; fichas de trabalho; trabalhos de pesquisa; trabalhos de grupo/pares; apresentações orais ; grelhas de registo de observação direta; fichas de auto e heteroavaliação e outros.</p>			