

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO ESCOLAR DE 2017/2018

### **DÉCIMO SEGUNDO ANO DE PSICOLOGIA B**

<b>Temas</b>	
<b>12º Ano</b>	
<p><b>Tema V – Problemas e conceitos teóricos estruturadores da Psicologia</b></p> <p><b>1. Os grandes autores da história da Psicologia.</b></p> <p>O objeto de estudo da Psicologia.</p> <p>As grandes dicotomias relacionadas com o comportamento humano.</p> <p>Alguns conceitos estruturadores da conceção humana</p> <p><b>VI - A Psicologia aplicada em Portugal</b></p> <p>A intervenção do psicólogo como promotor de desenvolvimento e da autonomia.</p> <p>Os níveis de intervenção no trabalho da psicologia.</p> <p><b>I – Antes de mim</b></p> <p>A Genética</p> <p>O Cérebro</p> <p>A cultura</p> <p><b>II – Eu, a Mente e os Processos Mentais</b></p> <p>A mente</p> <p>A cognição</p> <p>Emoção</p> <p>Conação</p> <p>Construção da identidade</p>	<p><b>III – Eu com os outros</b></p> <p>3.1. As capacidades do ser humano de relação com os outros.</p> <p>As relações precoces.</p> <p>A estrutura da relação do bebé com a mãe.</p> <p>3.2. Os processos fundamentais da relação com os outros.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Os processos fundamentais da cognição social.</li><li>- Os processos de relação entre os indivíduos e os grupos.</li><li>- Os processos de influência entre os indivíduos.</li></ul>

	<b>Competências</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>Ponderação Por Domínio</b>
<b>Domínio dos Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>  <b>(Saber/Saber Fazer)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compreende a relevância do objeto de estudo da Psicologia.</li> <li>✓ Interpreta as correntes da Psicologia, identificando os autores, conceitos, as teses e as metodologias.</li> <li>✓ Compara as diferentes teorias/ contributos para a Psicologia.</li> <li>✓ Analisa a importância da Psicologia Aplicada na sociedade atual.</li> <li>✓ Domina os conteúdos programáticos, aplicando a terminologia específica da disciplina.</li> <li>✓ Posiciona-se criticamente face aos temas dominantes do programa.</li> <li>• Recolha, seleção, organização e tratamento de informação de acordo com os temas programáticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fichas de Avaliação</li> <li>✓ Fichas de Trabalho</li> <li>✓ Trabalhos de pesquisa individuais e/ou de grupo</li> <li>✓ Apresentações orais</li> <li>• Portefólio Reflexivo e/ou trabalhos temáticos de pesquisa</li> </ul>	<p style="text-align: center;">70%</p> <p style="text-align: center;">25%</p>
<b>Domínio Linguístico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adequa das respostas aos objetivos enunciados nas questões.</li> <li>✓ Usa corretamente a terminologia científica.</li> <li>✓ Revela coerência no discurso ora e escrito.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Descritor do nível de desempenho do aluno no domínio da comunicação em língua portuguesa:</b></p> <p><b>Nível 1</b> – Composição sem estruturação, com erros graves de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, com perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido.</p> <p><b>Nível 2</b> – Composição razoavelmente estruturada, com alguns erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.</p> <p><b>Nível 3</b> - Composição bem estruturada, sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.</p>		<p style="text-align: center;">5%</p>