

1º CICLO – 2021/2022
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA- 4º Ano de escolaridade

Temas/ Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Áreas de Competência - Perfil do Aluno	Ponderações por Domínio
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	<p>➤ Em percursos diversificados e em combinações, realizar as habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA, relativas aos 3.º e 4.º anos e ao 4.º ano de escolaridade, em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e/ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p> <p>➤ Participar nos JOGOS, relativos aos 3.º e 4.º anos e ao 4.º ano de escolaridade, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.</p>	<p>✓ Conhecedor, sabedor, culto, informado. (A, B, G, I, J)</p> <p>✓ Criativo, Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>✓ Crítico/Analítico e Autoavaliador, heteroavaliador (Transversal a todas as áreas).</p> <p>Autoavaliado, heteroavaliador (Transversal a todas as áreas).</p>	60%
SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS	<p>➤ Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação, no sentido de aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.</p> <p>➤ Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios das ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (DANÇA), adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e com o professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais, em situação de exploração do movimento a pares, de exercício e de criação.</p>	<p>✓ Participativo/colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p>	40%
SUBÁREA PATINAGEM	<p>➤ Realizar as habilidades da PATINAGEM, patinando com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.</p>	<p>✓ Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
SUBÁREA PERCURSOS NA NATUREZA	<p>➤ Escolher e realizar habilidades apropriadas em PERCURSOS NA</p>		

1º CICLO – 2021/2022
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA- 4º Ano de escolaridade

SUBÁREA NATAÇÃO	NATUREZA, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente. ➤Deslocar-se com segurança no meio aquático, coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas relativas ao nível de aprendizagem.		
-----------------	---	--	--

Instrumentos de avaliação e processos de recolha de informação: Conhecimentos e capacidades: - Trabalho formativo na sala de aula, trabalhos individuais/de grupo/pares; execução dos exercícios em concurso individual, de pares; apresentação oral de trabalhos escritos ou práticos; grelhas de registo de observação de auto e heteroavaliação; Atitudes - Grelha de observação atitudinal.

Áreas de competências do Perfil do aluno (ACPA): **A** - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

