

CURSOS PROFISSIONAIS
CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO – DL n.º 55/2018
Disciplina: Português 11.º

Domínios	Descritores de desempenho	Fator de ponderação
ORALIDADE	<p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Registrar informação recolhida. - Sintetizar o discurso escutado. - Avaliar os argumentos de intervenções orais. <p>EXPRESSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir de forma apropriada, quando solicitado, ou espontaneamente. - Produzir textos adequados à situação de comunicação. - Expressar, com fundamentação, pontos de vista. - Fazer exposições orais, utilizando recursos que promovam a eficácia comunicativa. - Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos. - Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente. 	<p>20%</p> <p>C.O. 10%</p> <p>E.O. 10%</p>
LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> - Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade de diferentes géneros. - Realizar leitura crítica e autónoma. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista, com fundamentação. - Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa. - Fazer inferências devidamente justificadas. - Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. 	10%
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros. - Contextualizar textos literários portugueses de vários géneros e épocas. - Comparar textos em função de temas, ideias, valores, marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo. - Valorizar o papel das várias formas de expressão literária na vida e na cultura das comunidades. 	20%
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos, respeitando as marcas de género. - Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. - Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. - Rever os textos escritos. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual. 	20%
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Evidenciar competência gramatical por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua. 	10%

DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	<ul style="list-style-type: none">- Cumprir regras de interação social.- Respeitar os outros.- Ser responsável.- Evidenciar espírito de colaboração, cooperação e interajuda.	20%
---	--	-----

