
Prova de Equivalência à Frequência de
FRANCÊS – LE II (3 anos)

Informação – Prova

Data: 20/05/2021

Prova 16/2021

3º Ciclo do Ensino Básico

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 9.º ano do Ensino Básico da disciplina de Francês sobre a aprendizagem definida para o final do 3.º ciclo do ensino básico, a realizar em 2021.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida, do Programa da disciplina de Francês, Volume I, do Ensino Básico.

O presente documento divulga os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização das provas
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Modalidade e duração

Objeto de avaliação

A Prova tem por referência O perfil dos alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, o programa de francês do ensino básico em vigor, as aprendizagens essenciais e as orientações presentes no *Quadro Europeu comum de Referência para as Línguas- QECR*.

Caracterização das provas

As respostas são registadas no enunciado da prova.

As provas são realizadas em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados o uso da língua, a leitura e a interação ou mediação e produção escritas (componente escrita das provas); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral das provas). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A classificação da prova corresponde à média aritmética simples das duas provas que a constituem, arredondada às unidades e expressa em percentagem (0% -100%) e convertida posteriormente na escala de níveis de 1 a 5.

Prova escrita

A prova escrita é constituída por 3 partes correspondentes aos temas/conteúdos organizadores:

Parte A - avalia o desempenho do examinando no seu conhecimento do uso da língua e na leitura, implicando o recurso a diferentes estratégias de leitura global, seletiva e analítica.

Parte B - avalia o conhecimento da língua francesa, através da aplicação de conhecimentos linguísticos.

Parte C - avalia a produção escrita, através da redação de um texto, exprimindo intenções comunicativas específicas.

Quadro I- Estrutura e distribuição da cotação

Partes	Conteúdos	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
A	Ciência e tecnologia (texto 470 a 600 palavras)	<p style="text-align: center;">Itens de seleção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escolha múltipla; • Associação/ correspondência; • Verdadeiro/ falso, <p style="text-align: center;">Itens de construção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta curta; • Resposta restrita. 	3 a 6	40
B	Présent de l’Indicatif; imparfait de l’Indicatif; passé composé; futur de l’Indicatif; expression du temps; expression de la négation; expression de la cause.	<p style="text-align: center;">Itens de seleção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escolha múltipla; • completamente; • associação/ correspondência. <p style="text-align: center;">Itens de construção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta curta. 	5	30
C	Ensino e vida profissional Arte e Cultura (60 a 80 palavras)	<p style="text-align: center;">Item de construção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta extensa. 	1	<p style="text-align: center;">30</p> <hr style="width: 50%; margin: auto;"/> <p style="text-align: center;">100 Pontos</p>

NOTAS:

Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

Todos os itens da prova escrita são de resposta obrigatória.

Prova Oral

A prova oral implica três momentos distintos: um de apresentação do aluno com questões complementares por parte do professor; um de monólogo no qual o aluno desenvolve respostas sobre um tema específico; e um terceiro de interação entre o professor e o aluno em que será recriado um momento da vida diária.

Quadro 2- Estrutura e distribuição da cotação

Domínios	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
Interação oral	Questões colocadas pelo professor e respostas do aluno.	1	Âmbito 25
	Apresentação de um tema (com suporte de imagem, de texto...)	1	Correção 15
	Simulação de uma situação do quotidiano (conversa telefónica; pedido de informações, etc.)	1	Fluência 10
Produção oral			Desenvolvimento temático e coerência 25
			Interação 25
			————— 100 Pontos

Critérios gerais de classificação

Prova Escrita

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

As respostas aos itens são classificadas de forma dicotômica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

As respostas que não correspondem ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Para o item de resposta extensa da parte C são consideradas nos parâmetros de classificação as competências pragmática (nas vertentes funcional e discursiva), linguística e sociolinguística. Para cada um dos parâmetros apresentam-se quatro níveis de desempenho descritos.

A competência discursiva é avaliada no âmbito da coesão e da coerência e no âmbito do desenvolvimento temático.

A resposta extensa é classificada com zero pontos se o texto produzido não atingir, pelo menos, o nível 1 no âmbito do desenvolvimento temático.

Prova Oral

São considerados cinco parâmetros para a classificação do desempenho do aluno:

- Âmbito;
- Correção;
- Fluência;
- Desenvolvimento temático e coerência;
- Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz dos parâmetros acima referidos é o seguinte:

Âmbito – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

Correção – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

Fluência – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao (s) interlocutor (es).

Desenvolvimento Temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

Interação – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro (s) falante (s), envolvendo negociação de significado entre emissor (es) e recetor (es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada parâmetro, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno (conforme previsto na grelha de classificação). Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada parâmetro (conforme previsto na grelha de classificação).

Para cada parâmetro a ser observado, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta; é permitida a utilização de dicionários unilingues e bilingues, exclusivamente em suporte papel. não é permitido o uso de corretor.

Modalidade e duração das provas

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.