

Ano letivo – 2019/2020

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Níveis de proficiência A1, A2 e B1

Domínios Específicos	Perfis terminais: A1	Perfis terminais: A2	Perfis terminais: B1	Descritores do perfil dos alunos	Ponderação (%)		
					A1	A2	B1
<b>Compreensão do oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno é capaz de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;</li> <li>- Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</li> <li>- Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno é capaz de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</li> <li>- Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno é capaz de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir informação específica e informação parcelar;</li> <li>- Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão;</li> <li>- Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</li> </ul> </li> </ul>	(A, B, G, I, J)  (A, C, D, J)	20	20	15
<b>Produção oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno é capaz de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</li> <li>- Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno é capaz de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</li> <li>- Explicar gostos e opiniões;</li> <li>- Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</li> <li>- Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;</li> <li>- Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;</li> <li>- Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens.</li> <li>- Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno é capaz de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral;</li> <li>- Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando;</li> <li>- Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito;</li> <li>- Interpretar textos publicitários.</li> </ul> </li> </ul>	(A, B, C, D, G)  (C, D, F, H, I)	15	15	10

<p><b>Interação oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> <li>- Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</li> <li>- Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> <li>- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</li> <li>- Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;</li> <li>- Dar e aceitar conselhos;</li> <li>- Fazer e aceitar propostas;</li> <li>- Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</li> <li>- Dar e pedir instruções;</li> <li>- Reagir a instruções.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> <li>- Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;</li> <li>- Discutir ideias em contexto formal ou regulado;</li> <li>- Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem;</li> <li>- Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância;</li> <li>- Realizar operações para dar ou para tomar a palavra;</li> <li>- Retomar a palavra através da paráfrase;</li> <li>- Resumir o conteúdo de uma conversa.</li> </ul>	<p>(A, B, E, F, H)</p> <p>(A, B, C, I, J)</p> <p>(A, F, G, I, J)</p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>10</b></p>
<p><b>Leitura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> <li>- Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</li> <li>- Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</li> <li>- Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</li> <li>- Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</li> <li>- Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</li> <li>- Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</li> <li>- Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</li> <li>- Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> <li>- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</li> <li>- Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;</li> <li>- Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;</li> <li>- Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;</li> <li>- Reconhecer itens de referência bibliográfica;</li> <li>- Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> <li>- Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</li> <li>- Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos;</li> <li>- Distinguir previsões de constatações;</li> <li>- Reconhecer registos de língua (formal e não formal);</li> <li>- Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</li> <li>- Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</li> </ul>	<p>(A, B, D, E, H)</p>	<p><b>30</b></p>	<p><b>30</b></p>	<p><b>35</b></p>

	<p>revelar, aparentar, mostrar...);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construir esquemas a partir de textos breves;</li> <li>- Compreender vocabulário científico de uso corrente;</li> <li>- Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).</li> </ul>						
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> <li>- Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</li> <li>- Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</li> <li>- Aplicar as regras básicas de acentuação;</li> <li>- Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</li> <li>- Construir frases utilizando termos-chave recém- adquiridos;</li> <li>- Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> <li>- Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</li> <li>- Construir seqüências originais de enunciados breves;</li> <li>- Responder a questionários sobre temas diversos;</li> <li>- Participar em atividades de escrita coletiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> <li>- Produzir textos a partir de imagens e de seqüências ouvidas ou lidas;</li> <li>- Elaborar e reelaborar seqüências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;</li> <li>- Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;</li> <li>- Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação;</li> <li>- Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;</li> <li>- Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;</li> <li>- Dominar mecanismos de coesão temporal;</li> <li>- Catalogar informação com procedimentos de</li> </ul>	(B, C, D, E, F)	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>20</b>

			documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).				
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</li> <li>- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</li> <li>- Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</li> <li>- Reconhecer frases simples;</li> <li>- Compreender e aplicar concordâncias básicas;</li> <li>- Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</li> <li>- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</li> <li>- Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</li> <li>- Estabelecer relações semânticas entre palavras;</li> <li>- Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</li> <li>- Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;</li> <li>- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</li> <li>- Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</li> <li>- Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;</li> <li>- Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</li> <li>- Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</li> <li>- Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);</li> <li>- Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</li> </ul> </li> </ul>	(C, D, E, F, G, I, J)  (B, E, F, G)	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

<p><b>Interação Cultural</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> </ul> <p>- Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Entender, de modo genérico, a perspectiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> </ul> <p>- Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>O aluno é capaz de:</u></li> </ul> <p>- Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>		<p>Transversal</p>
----------------------------------	--	---	---	--	--------------------

**NOTA:** O domínio interação cultural será avaliado transversalmente nos restantes domínios.

**Áreas de competências do Perfil do aluno (ACPA):** **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo

**Descritores do perfil dos alunos:** Conhecedor / sabedor / culto / informado: (A, B, G, I, J); Criativo: (A, C, D, J); Crítico/Analítico: (A, B, C, D, G); Indagador/investigador (C, D, F, H, I); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de si e do outro (B, E, F, G); Autoavaliador (transversal às áreas)

**Instrumentos de Avaliação:** exposições orais; testes/ fichas de avaliação; grelhas de registo de observação; fichas de trabalho; fichas de auto e heteroavaliação.