

1º CICLO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS - 3º Ano de escolaridade

Temas/ Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Áreas de Competência - Perfil do Aluno	Ponderações por Domínio (%)
Oralidade	<p>➤ Compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar o essencial de discursos orais. - Identificar, organizar e registar informação relevante. - Fazer inferências, esclarecer dúvidas e identificar diferentes intencionalidades comunicativas. <p>➤ Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Gerir adequadamente a tomada de vez, na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia; - Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações. - Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais. - Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	20

1º CICLO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS - 3º Ano de escolaridade

<p style="text-align: center;">Leitura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler diferentes tipos de textos. - Distinguir nos diferentes textos as suas características (estruturação, finalidade). - Ler textos com entoação e ritmo adequados. - Realizar leitura silenciosa e autónoma. - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. - Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). 	<p style="text-align: center;">Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p style="text-align: center;">Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p style="text-align: center;">Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p style="text-align: center;">Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p style="text-align: center;">Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>20</p>
<p style="text-align: center;">Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes. - Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. - Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita. 	<p style="text-align: center;">Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p style="text-align: center;">Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p style="text-align: center;">Criativo</p>	<p>25</p>

1º CICLO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS - 3º Ano de escolaridade

	<ul style="list-style-type: none"> - Avaliar os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento. - Escrever textos de géneros variados. - Exprimir opiniões e fundamentá-las. - Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão. 	<p align="center">(A, C, D, J)</p> <p align="center">Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. - Ler narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem. - Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e em textos visuais. - Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos. - Ler poemas em público. - Fazer a leitura dramatizada de obras literárias. - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias. - Apresentar obras literárias em público. 	<p align="center">Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p align="center">Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p align="center">Criativo (A, C, D, J)</p> <p align="center">Responsável/ autónomo</p>	10

1º CICLO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS - 3º Ano de escolaridade

	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver um projeto de leitura a partir de preferências do aluno. 	<p>(C, D, E, F, G, I, J)</p>	
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico. - Identificar a classe das palavras: determinante, quantificador numeral e advérbio. - Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo. - Utilizar apropriadamente os tempos verbais. - Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase. - Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes e das funções sintáticas centrais. - Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados. - Recorrer de modo intencional e adequado a conectores. 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	25

1º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS - 3º Ano de escolaridade

Instrumentos de avaliação: Testes / fichas de avaliação; grelhas de registo de observação direta; fichas de trabalho; trabalhos de pesquisa; trabalhos de grupo/pares; apresentações orais; fichas de auto e heteroavaliação e outros.

Áreas de competências do Perfil do aluno (ACPA): **A** - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

