

DISCIPLINA DE ESPANHOL
ENSINO SECUNDÁRIO – 10ºano, nível de continuação
Critérios de Avaliação e Aprendizagens Essenciais / Articulação com o perfil do Aluno

Competências	Domínios Específicos	Aprendizagens Essenciais AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	Ponderação (%)
				10º Ano
Comunicativa	Compreensão auditiva e audiovisual Nível B1.2	Compreender as ideias principais e selecionar e associar informação pertinente (verbal e não verbal) em documentos audiovisuais diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, assuntos da atualidade cultural, política e científica, experiências pessoais e vivências das sociedades contemporâneas, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos, predomine o vocabulário frequente, contenha expressões idiomáticas muito correntes e a articulação seja clara.	A, B, C, D, F, H, I	15%
	Produção Oral Nível B1.1	Expressar-se, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente (em vivo, em gravações ou em aplicações digitais), nos quais: - descreve, narra e/ou expõe informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; - usa vocabulário frequente, estruturas frásicas simples e recursos discursivos adequados para construir uma sequência coerente de informações; - pronuncia geralmente de forma clara, com ritmo e entoação apropriados.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	20%
	Interação Oral Nível B1.1	Interagir em conversas inseridas em situações familiares, em vivo ou em aplicações digitais, nas quais: - troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo do trabalho e do lazer e temas da atualidade; - usa vocabulário frequente e estruturas frásicas diversas e mobiliza recursos gramaticais adequados para ligar, clarificar e reformular as ideias; - pronuncia geralmente de forma clara e com ritmo e entoação apropriados; - reage, de forma pertinente, ao discurso do interlocutor e respeita o registo e os princípios de cortesia verbal.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	15%
	Compreensão escrita Nível B2.1	Seguir indicações, normas e instruções complexas. - Compreender ideias específicas e conclusões gerais sobre aspetos socioculturais relevantes. -	A, B, C, D, F, H, I	15%
		Selecionar e associar informação pertinente e específica em textos predominantemente explicativos e argumentativos complexos, de diversos géneros, sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos e predominem vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes.		

	Produção escrita Nível B1.1	Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - descreve situações, narra acontecimentos e expõe informações, opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; - utiliza vocabulário frequente, estruturas frásicas simples e recursos discursivos adequados para construir textos coerentes e coesos; - respeita as convenções dos géneros textuais trabalhados.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	20%
	Interação escrita Nível B1.1	Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações exprimindo com clareza opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas de atualidade; - utiliza vocabulário frequente, estruturas gramaticais simples e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas dos géneros utilizados, adequando-as ao destinatário.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	15%
Estratégica		Verificar a eficiência das estratégias adotadas na planificação e realização de atividades de aprendizagem, recorrendo à comparação com a língua materna e outras línguas e deduzindo regras de funcionamento e uso da língua. - Diversificar estratégias e recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia. - Selecionar e utilizar os recursos e as estratégias mais eficazes para aperfeiçoar a compreensão e realizar tarefas de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação. - Transferir conhecimentos adquiridos para situações de interação e produção oral e escrita na vida fora da aula.	A, B, C, E, F, G, J	Transversal
Intercultural		Interpretar factos, atitudes, comportamentos e valores culturais mobilizando conhecimentos de natureza diversa e demonstrando abertura (aliada ao espírito crítico e/ou à empatia). - Interpretar a presença de traços históricos e culturais de Espanha em Portugal e de Portugal em Espanha. - Interpretar elementos do património natural e cultural e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos países hispano-falantes e relacioná-los com os de Portugal, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.).	A, B, C, E, F, G, J	Transversal

Nota: as competências intercultural e estratégica serão avaliadas transversalmente nos restantes domínios específicos da competência comunicativa.

Instrumentos de avaliação: observação direta; testes e/ou fichas de avaliação; fichas de trabalho; realização de trabalhos de pesquisa; apresentação de trabalhos; fichas de auto e heteroavaliação.

Áreas de competências do Perfil do aluno (ACPA):

A: linguagens e textos; B: informação e comunicação; C: raciocínio e resolução de problemas; D: pensamento crítico e pensamento criativo; E: relacionamento interpessoal; F: desenvolvimento pessoal e autonomia; G: bem-estar, saúde e ambiente; H: sensibilidade e artística; I: saber científico, técnico e tecnológico; J: consciência e domínio do corpo.