

---

Prova de Equivalência à Frequência de  
**Inglês – LE I (5anos)**

Informação – Prova

---

**Prova  
21/2019**

**Data: 02-05-2018**

---

**3º Ciclo do Ensino Básico**

---

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3º. Ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2019, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios de classificação
- Material
- Modalidade e duração

### **Objeto de avaliação**

A prova de exame tem por referência o *Programa de Inglês* e o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR – (2001)*. Considera-se, pois, condição para o entendimento desta informação a leitura quer do Programa, quer do QECR.

#### **A) Domínios/ Objetivos**

##### **Prova Escrita**

- Compreender e interpretar a mensagem do texto;
- Elaborar respostas adequadas quanto à forma e ao conteúdo;
- Aplicar conhecimentos adquiridos referentes a conteúdos socioculturais;
- Utilizar corretamente as estruturas gramaticais;

- Produzir um texto estruturado, demonstrando capacidade de emitir opiniões.

### **Prova Oral**

- Ler com fluência;
- Compreender e interpretar enunciados orais e escritos;
- Identificar e seleccionar informação específica do texto;
- Demonstrar capacidade de emitir juízos de valor;
- Produzir enunciados orais, utilizando vocabulário variado e adequado;
- Utilizar corretamente as estruturas gramaticais.

## **B) Temas/Conteúdos**

### **Prova Escrita**

- Tech teens
- Teens' lives
- Controlo da Competência Linguística (estruturas gramaticais)
  - Relative pronouns
  - If clauses Type 1 and 2
  - Reported speech
  - Mixed verb tenses

### **Prova Oral**

- Tech teens
- Teens' lives
  - Controlo da Competência Linguística (estruturas gramaticais)

## **Caracterização das provas**

A prova de equivalência à frequência é constituída por uma prova escrita e uma prova oral de carácter obrigatório. Os itens podem ter como suporte um ou mais textos. Cada prova é cotada para 100 pontos.

### **Prova escrita**

#### **1 - Modalidade, tipologia, número de itens e respetiva cotação**

- A prova escrita é constituída por 3 partes correspondentes aos temas/conteúdos organizadores.
- A parte A é constituída por 3 grupos e corresponde à compreensão de um texto escrito.
- A parte B é constituída por 4 grupos e corresponde ao controlo da competência linguística.
- A parte C é constituída por 1 grupo e corresponde à produção de um texto no âmbito da unidade temática.

A prova escrita é cotada para 100 pontos e a sua estrutura sintetiza-se no quadro seguinte.

Partes	Conteúdos	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (pontos)
<b>A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Tech teens;</i></li> <li>▪ <i>Teens' lives.</i></li> </ul>	<p><b>ITENS DE SELEÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escolha múltipla;</li> <li>▪ associação/correspondência;</li> <li>▪ responder com informações contidas num texto.</li> </ul>	<b>10 a 15</b>	<b>40</b>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Relative pronouns;</i></li> <li>▪ <i>If clauses Type 1 and 2;</i></li> <li>▪ <i>Reported speech;</i></li> <li>▪ <i>Mixed verb tenses</i></li> </ul>	<p><b>ITENS DE CONSTRUÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Resposta curta;</li> <li>▪ resposta restrita;</li> <li>▪ transformar frases ou pequenos textos.</li> </ul>	<b>10 a 15</b>	<b>40</b>
<b>C</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Tech teens;</i></li> <li>▪ <i>Teens' lives.</i></li> </ul>	<p><b>ITEM DE CONSTRUÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Resposta extensa</li> </ul>	<b>1</b>	<b>20</b>

### Prova oral

A prova oral implica a leitura de um texto e/ou visualização de imagens, resposta a perguntas sobre os mesmos e respostas a questões no âmbito do conteúdo temático.

**A estrutura da expressão oral sintetiza-se no quadro seguinte**

Domínios/ Competências	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)

<p><b>Compreensão oral</b> (identificação da função e situação comunicativa de mensagens em ritmo normal e em contextos diversos).</p> <p><b>Eficácia Comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Âmbito;</li> <li>▪ Desenvolvimento temático.</li> </ul> <p><b>Nível Discursivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coerência/Coesão;</li> <li>▪ Interação.</li> </ul> <p><b>Uso da língua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correção (Estruturas gramaticais);</li> <li>▪ Fluência.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Questões colocadas pelo examinador e respostas do examinando.</li> </ul>	<b>1</b>	<b>10</b>  <b>Compreensão</b>  <b>20</b>  <b>Produção</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrição de uma situação (com suporte de imagem, de texto...)</li> <li>▪ Apresentação de um tema (com suporte de imagem, de texto...)</li> </ul>	<b>1</b>	<b>40</b>  <b>10</b>  <b>Compreensão</b>  <b>20</b>  <b>Produção</b>

- Todos os itens da prova escrita são de resposta obrigatória.
- A realização da prova oral é de carácter obrigatório.
- A classificação de exame corresponde à média aritmética simples das duas provas, arredondada às unidades expressa em percentagem e convertida posteriormente na escala de níveis de 1 a 5.

**Nota:**

- Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação / correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.
- Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

**Critérios gerais de classificação**

**Prova Escrita**

- A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.
- As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com 0 (zero) pontos.

- Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Para a generalidade dos itens, são considerados de um a três níveis (N3, N2 e N1); para a tarefa final são considerados cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) em cada parâmetro – competência pragmática e competência linguística. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificada com 0 (zero) pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.
- Nos itens de construção, é atribuída a classificação de 0 (zero) pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na tarefa final, onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.
- Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o (s) pedido (s), é classificada com 0 (zero) pontos. No caso dos itens constituídos por várias alíneas, a classificação é feita de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade.

### **Prova Oral**

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno:

- Âmbito;
- Correção;
- Fluência;
- Desenvolvimento Temático;
- Coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

Âmbito – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espetro do conhecimento.

Correção – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

Fluência – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao (s) interlocutor (es).

Desenvolvimento Temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

Interação – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro (s) falante (s), envolvendo negociação de significado entre emissor (es) e recetor (es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno (conforme previsto na grelha de classificação). Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria (conforme previsto na grelha de classificação).

Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

### **Material**

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

É permitida a utilização de dicionários unilingues e bilingues, sem restrições nem especificações.

Não é permitido o uso de corretor

### **Modalidade e duração das provas**

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.