
Prova Escrita e Prova Oral

1.º Ciclo do Ensino Básico

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

As informações sobre a prova apresentadas neste documento não dispensam a consulta do Programa da disciplina.

1. Objeto de avaliação

A) Competências

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no Programa de Inglês para o 1.º ciclo em vigor e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Na prova, são objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão (listening), da produção (reading and writing) e da interação (speaking). A demonstração destas competências envolve a mobilização de conteúdos programáticos, nomeadamente Língua Inglesa, produção, compreensão e os respetivos processos de operacionalização, prescritos pelo programa acima referido.

B) Conteúdos

Os conteúdos programáticos encontram-se organizados em três componentes distintas, que devem ser perspectivadas de modo integrado, sendo transversais a todos os momentos da prova.

2. Caracterização da prova

1 – Tipologia

A prova consiste, no seu conjunto, na realização de uma ou mais tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que recobrem a demonstração de competências integradas de leitura e escrita e interação oral. O tema da(s) tarefa(s) insere-se em domínios de referência prescritos pelo Programa do Nível I para os 3.º e 4.º anos.

2- Estrutura do instrumento de avaliação da compreensão e produção escrita

Conteúdos	Competências/Domínios	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
<ul style="list-style-type: none"> - Identification; - Colours; - Numbers - Family; - House; - Animals; - Food/Drink; - Weather; - Clothes; - Body; - English culture. <p>(LISTENING)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender vocabulário simples. - Ser capaz de preencher espaços, assinalar, ligar ou enumerar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender vocabulário simples. - Ser capaz de encontrar informação previsível e concreta. 	2 a 4	30
<ul style="list-style-type: none"> - Identification; - Colours; - Numbers - Family; - House; - Animals; - Food/Drink; - Weather; - Clothes; - Body; - English culture. <p>(WRITING)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender vocabulário simples. - Ser capaz de preencher espaços, assinalar, ligar ou enumerar. - Ser capaz de encontrar informação previsível e concreta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escolha múltipla; - Compreender vocabulário simples. - Resposta curta; - Preenchimento de lacunas. 	5 a 10	70

3- Estrutura do instrumento de avaliação da produção/interação oral

Momentos	2 momentos.
Alunos	1 aluno.
Júri	3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
Duração	15 minutos
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. O professor age como interlocutor, faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; o classificador faz uma avaliação analítica.
Áreas de experiência/temáticas	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
Tipos de atividade	De interação professor interlocutor – aluno De produção individual do aluno.

3. Critérios gerais de classificação

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às diferentes competências de uso da língua – ler e escrever – e à competência sociocultural.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

4. Material a utilizar e material não autorizado

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado.

Não é permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues.

Não é permitido o uso de corretor

5. Duração da prova

As partes do teste relativas à compreensão e produção escritas têm a duração de 60 minutos. A parte da interação oral tem a duração de 15 minutos.