

ANO LETIVO 2019/2020
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE LITERATURA PORTUGUESA - 11º Ano

DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS / CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (Referenciais)	PONDERAÇÃO (%)
ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar e desenvolver juízos críticos, com propriedade e correção, sobre textos literários. • Participar de forma segura e autónoma em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas. • Produzir textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e em diálogos argumentativos), com respeito pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia. • Estabelecer oralmente nexos entre diversos textos e autores diferentes. • Utilizar elementos linguísticos adequados à metalinguagem para interpretar textos lidos. • Refletir sobre experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário. 	<p align="center">(A, B, D, E, H)</p> <p align="center">(A, B, G, I, J)</p> <p align="center">(A, C, D, J)</p> <p align="center">(A, B, C, D, G)</p>	15
LEITURA LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos literários, com recurso a metalinguagem adequada e a estratégias de análise de texto. • Demonstrar a organização interna e externa do texto. • Explicitar tema(s), ideias principais e pontos de vista. • Inferir sentidos a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto. • Reconhecer características estéticas e formais de obras e autores de diferentes épocas e géneros: do Romantismo, do Realismo, do Simbolismo, do <i>Orpheu</i> e da Contemporaneidade. • Contextualizar textos literários de vários géneros e autores. • Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre as características de textos literários de diferentes géneros. • Comparar textos da mesma época e de épocas diferentes em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. 	<p align="center">(A, B, G, I, J)</p> <p align="center">(A, C, D, J)</p> <p align="center">(A, B, C, D, G)</p> <p align="center">(C, D, F, H, I)</p> <p align="center">(A, B, E, F, H)</p> <p align="center">(A, B, C, I, J)</p> <p align="center">(A, F, G, I, J)</p>	55

	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o significado das influências sociais e históricas sobre a escrita e o leitor. • Relacionar a literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, descobrindo a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela decorrem. • Compreender a literatura nas suas dimensões social, cultural, pessoal e ética. • Desenvolver um projeto individual de leitura. 		
<p style="text-align: center;">ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos críticos com base na comparação de obras lidas com outros textos (literários ou não) e com outras manifestações estéticas. • Escrever textos com marcas singulares caracterizadoras dos vários gêneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, com efeitos estéticos e retóricos adequados à intenção e ao destinatário ou público-leitor. • Escrever e partilhar textos, cumprindo os requisitos do trabalho intelectual. • Selecionar, intencionalmente, informação relevante de um texto. • Identificar textos de inegável interesse literário, ao nível da receção e ao nível da produção. • Sistematizar o conhecimento relativo à utilização dos recursos expressivos estudados para a construção do sentido dos textos lidos. • Comparar textos da mesma época e de diferentes épocas, em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. 	<p style="text-align: center;">(A, B, C, D, G)</p> <p style="text-align: center;">(C, D, F, H, I)</p> <p style="text-align: center;">(A, B, E, F, H)</p> <p style="text-align: center;">(A, B, C, I, J)</p> <p style="text-align: center;">(A, F, G, I, J)</p>	30
<p>Áreas de competências do Perfil do aluno (ACPA): A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo</p> <p>Descritores do perfil dos alunos: Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Criativo (A,C,D,J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Indagador / Investigador (C, D,F, H, I); Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H); Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H) ; Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) ; Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de si e do outro (B, E, F, G); Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Instrumentos de avaliação: Textos orais e escritos de diferentes tipologias; testes; fichas de trabalho; questionários; recriação de textos; projeto individual de leitura; grelhas de observação direta e outros.</p>			