



Ano letivo – 2017/2018

DISCIPLINA DE LITERATURA PORTUGUESA

METAS CURRICULARES E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO SECUNDÁRIO - 10º e 11º anos

Domínios Específicos	Metas/Objetivos	Ponderação (%)	
		10º ano	11º ano
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e interpretar textos de diferentes modos e géneros, nomeadamente líricos, dramáticos, narrativos e ensaísticos.</li> <li>• Explicitar elos entre significados, circunstâncias de produção ou opções do (s) autor (es) no que respeita a modos e géneros, estrutura e linguagem.</li> <li>• Reconhecer aspetos relativos aos contextos culturais de produção e de receção das obras e respetivas contingências;</li> <li>• Articular a Literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, evidenciando a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela podem decorrer.</li> </ul>	10%	10%
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e interpretar textos de diferentes modos e géneros, nomeadamente líricos, dramáticos, narrativos e ensaísticos.</li> <li>• Explicitar elos entre significados, circunstâncias de produção ou opções do (s) autor (es) no que respeita a modos e géneros, estrutura e linguagem.</li> <li>• Reconhecer aspetos relativos aos contextos culturais de produção e de receção das obras e respetivas contingências.</li> <li>• Detetar e interpretar diferenças e semelhanças entre textos;</li> <li>• Utilizar, em tarefas interpretativas, teorias e terminologia adequadas e rigorosas.</li> <li>• Ler fluentemente e em profundidade, hierarquizando os conteúdos do texto, apreendendo criticamente o seu significado e intencionalidade;</li> <li>• Apreciar textos literários.</li> <li>• Interpretar linguagens de natureza icónica e simbólica.</li> <li>• Reconhecer valores culturais, estéticos éticos, políticos e religiosos que perpassam nos textos.</li> </ul>	50%	50%



<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver e fundamentar uma argumentação interpretativa.</li><li>• Produzir textos de diferentes tipologias, com correção e coerência, envolvendo e distinguindo diferentes perspetivas: recreativa (escrita com o texto), pessoal e experiencial (escrita a partir do texto) e analítico-descritiva (escrita sobre o texto).</li></ul>	20%	20%
<b>Projeto Individual de Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer obras / autores representativos da tradição literária portuguesa.</li><li>• Ampliar e aprofundar o conhecimento e compreensão dos textos, estabelecendo conexões entre eles e apreciando o significado das influências sociais e históricas sobre a escrita e o leitor.</li><li>• Consolidar hábitos de leitura eclética, através do contacto frequente e gradualmente mais consciente e autónomo com os livros;</li><li>• Apreciar textos literários.</li><li>• Articular a Literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, evidenciando a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela podem decorrer.</li></ul>	15%	15%
<b>Saber Ser</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar tarefas.</li><li>• Cooperar nas atividades da sala de aula.</li><li>• Cumprir as regras estabelecidas no Regulamento Interno.</li></ul>	5%	5%
<b>Instrumentos de avaliação:</b> Testes de avaliação; Fichas de Trabalho; Trabalhos de grupo; Apresentações orais; Testes de compreensão do oral; Portefólio.			