

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 12º Ano

(Níveis B.2.1, B2.2) - FORMAÇÃO ESPECÍFICA

COMPETÊNCIAS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS / CAPACIDADES E ATITUDES	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (Referenciais)	PONDERAÇÃO (%)
COMUNICATIVA	Compreensão Oral	<ul style="list-style-type: none"> Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. 	(A, B, G, I, J)	15
	Interação Oral	<ul style="list-style-type: none"> Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. 	(C, D, F, H, I)	10
	Produção Oral	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada. 	(A, B, D, E, H)	20
	Compreensão escrita	Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.	(A, B, C, D, G)	15

	<p>Interação escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 	(A, B, C, I, J)	15
	<p>Produção escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. 	(A, F, G, I, J)	25
<p>ESTRATÉGICA</p>	<p style="text-align: center;">Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais. <p style="text-align: center;">Colaborar em pares e em grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar competências prévias e participar em atividades de par e grupo para atingir o objetivo proposto, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e/ou novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo; planificar uma atividade de acordo com o tipo de texto e o seu destinatário. <p style="text-align: center;">Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. <p style="text-align: center;">Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente e defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. <p style="text-align: center;">Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento/vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. 	<p style="text-align: center;">(B, C, D, E, F)</p> <p style="text-align: center;">(C, D, E, F, G, I, J)</p> <p style="text-align: center;">(B, E, F, G)</p>	<p style="text-align: center;">Transversal</p>	

<p style="text-align: center;">ESTRATÉGICA</p>	<p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho e demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem; • demonstrar capacidades de autorregulação do processo de aprendizagem, refletindo sobre o mesmo e procurar soluções para eventuais dificuldades; demonstrar autonomia na pesquisa de informação, compreensão e partilha dos resultados da mesma, utilizando várias fontes; • realizar atividades de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de avaliação da aprendizagem. 		
<p style="text-align: center;">INTERCULTURAL</p>	<p style="text-align: center;">Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; • demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; • desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; • alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. 	<p style="text-align: center;">(A, B, E, F, H)</p>	<p style="text-align: center;">Transversal</p>

NOTA: As competências intercultural e estratégica serão avaliadas transversalmente nos restantes domínios específicos da competência comunicativa.

Áreas de competências do Perfil do aluno (ACPA): **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo

Descritores do perfil dos alunos: Criativo (A, C, D e J); Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I); Comunicador (A, B, D, E, H); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

Instrumentos de avaliação: Testes / fichas de avaliação; fichas de trabalho; trabalhos de pesquisa; trabalhos de grupo/pares; apresentações orais; grelhas de registo de observação direta; fichas de auto e heteroavaliação e outros.

