



Critérios Específicos de Avaliação das Disciplinas de Educação Visual e Expressão Plástica

Domínios	Domínios Específicos	Metas	Ponderação (%)		
			6º	8º	9º
TÉCNICA DISCURSO REPRESENTAÇÃO PROJETO	CONHECIMENTO	Conhece e compreende os conceitos.	20	20	20
	CAPACIDADES	Pesquisa, recolhe, analisa e interpreta informações em fontes diversas.	10	10	10
		Esquematiza e regista graficamente, conforme o propósito a que se destina.	20	20	20
		Aplica as técnicas e procedimentos.	20	20	20
		Revela capacidade crítica e criativa na organização das atividades coordenadas e interligadas na realização de um trabalho.	15	15	20
ATITUDES	Realiza as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	15	15	10	
	Coopera nas atividades de sala de aula.				
	Cumpe as disposições do Regulamento Interno do Agrupamento.				

Instrumentos de avaliação:

Relatório de avaliação diagnóstica; Trabalhos escritos; Trabalhos práticos; Portefólio/Sebenta; Fichas de auto e heteroavaliação; Testes de avaliação; Grelhas de registo de observação.