

DISCIPLINA DE ESPANHOL
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO - 9º ano

Domínios Específicos	Metas curriculares	Ponderação (%)
Compreensão Oral	<ul style="list-style-type: none"> O aluno infere o sentido geral em mensagens e textos relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e da atualidade e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma clara. Compreende os pontos essenciais de uma sequência falada. Reconhece aspetos particulares do sistema fonológico do idioma em estudo. 	10
Produção Oral	<ul style="list-style-type: none"> O aluno exprime-se, com relativa fluidez e correção, para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos, entre outros. Usa padrões frásicos básicos com expressões memorizadas, grupos de palavras e fórmulas gramaticais e lexicais, previamente estudadas, de modo a comunicar informação pertinente em situações simples do dia a dia. Pronuncia de forma clara para ser entendido. 	10
Interação Oral	<ul style="list-style-type: none"> O aluno interage, sem preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou pertinentes para o quotidiano. Troca ideias, informações e opiniões sobre temas da atualidade, experiências pessoais e interesses próprios, apoiando-se no discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Pronuncia de forma clara para ser entendido. 	10
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> O aluno identifica palavras e frases contextualizadas. Entende textos simples e curtos acerca de assuntos que lhe são familiares, redigidos em linguagem corrente. Procura e entende informações relevantes em materiais do dia-a-dia, tais como cartas, brochuras e documentos oficiais breves. Compreende sinais e avisos presentes em lugares públicos, tais como ruas, restaurantes, estações de caminho-de-ferro; em locais de trabalho, tais como orientações, instruções, avisos de segurança. 	20
Léxico e gramática	<ul style="list-style-type: none"> Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário frequente e frases com alguma complexidade, mobilizando as estruturas gramaticais adequadas. 	20
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> O aluno escreve textos articulados de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal (75 a 100 palavras). Pede e dá informações sobre vários temas. Apresenta, justificadamente, preferências e opiniões. Descreve situações do quotidiano, conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados e futuros. Elabora diálogos com alguma complexidade, respeitando regras gramaticais e com vocabulário variado. 	20
Saber Ser	<ul style="list-style-type: none"> Realiza tarefas. Coopera nas atividades da sala de aula. Cumprir as regras estabelecidas no Regulamento Interno. 	10

NOTA: O domínio intercultural é avaliado transversalmente nos restantes domínios específicos.

Instrumentos de avaliação: intervenções orais; testes / fichas de avaliação; trabalhos práticos (atividades de pesquisa orientada, com recurso a diversos suportes); portefólios; fichas de trabalho; exposições orais; fichas de auto e heteroavaliação.